

КОНЦЕРТ ДОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ В ТАГАНРОГЕ

4 июня в г. Таганроге состоялся концерт камерного хора «Лик» (художественный руководитель и дирижер Алексей Логинов, хормейстер Александра Имшенецкая). Каждый концерт этого муниципального коллектива г. Таганрога интересен и всегда посещаем, но это концерт был необычен, так как его программа состояла полностью из произведений ростовских композиторов. Концерт был посвящен 80-летию образования Ростовской области и 50-летию Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова и проходил в Актовом зале чеховского музея «Гимназия».

Приятно было, что на концерте присутствовали авторы – композиторы В.Ф. Красноскулов и Ю.Б. Машин, а также профессор Ростовской консерватории Э.Я. Ходаш. Вела концерт музыковед, кандидат искусствоведения Юлия Фролова, которая очень лаконично, но содержательно и ярко рассказывала об авторах исполняемых произведений и о самих произведениях.

Концерт открылся премьерным исполнением фрагментов из «Литургии» Юрия Машина, которые тепло были приняты публикой.

Затем прозвучали два произведения Леонида Клиничева - «Казачья колыбельная песня» на слова М. Лермонтова и «Туча» на слова А. Пушкина. Успеху «Казачьей колыбельной» во многом способствовало проникновенное пение солистки Веститы Кричагиной.

Исполнение произведений Владимира Красноскулова, музыка которого хорошо известна в Таганроге, также было ожидаемо успешным. Были исполнены «Царскосельская статуя» на слова А. Пушкина и фрагменты из хорового концерта на стихи Марины Цветаевой «Россия, Рябина» (для двух хоров).

Очень тепло было принято и исполнение хорошо известного в Таганроге композитора Виталия Ходоша, к сожалению, безвременно ушедшего из жизни. Был исполнен Хоровой концерт на слова Льва Мея «Зорюшки – Зори» с участием солистки Веститы Кричагиной.

Во второй части концерта исполнялись обработки известных произведений для хора *a capella*. Песня неизвестного автора на слова Ивана Сурикова «Тонкая рябина» прозвучала в обработке для смешанного хора профессора консерватории Юрия Васильева. Эта всем известная песня приобрела особенное, трогательное звучание. Порадовала и также хорошо знакомая итальянская народная песня «Тиритомба», в своеобразной яркой обработке и зажигательном исполнении хористов.

Завершился концерт исполнением народных песен в обработке профессора консерватории Виктора Гончарова, также уже закончившего свой земной путь. Его многочисленные уникальные переложения и обработки для хора исполняют многие коллективы не только на Дону, но и во многих городах России. В исполнении хора «Лик» прозвучали обработки

русских народных песен «Ой, да ты калинушка», «Святой вечер», а также донской казачьей песни в «Пролегла путь-дорожка», которая ярко завершила замечательный концерт.

Присутствовавшие на концерте композиторы В.Ф. Красноскулов и Ю.Б. Машин тепло поблагодарили исполнителей и организаторов концерта. Действительно, исполнение хоровых произведений донских авторов высокопрофессиональным камерным хором «Лик» стало яркой страницей в юбилее Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.

Профессор Ростовской государственной
консерватории им. С.В. Рахманинова и
Южного федерального университета,
член Союза композиторов России

В.П. Рыжов